

Memorial descritivo

O projeto constitui-se de um labirinto feito de concreto celular em blocos que se adequarão à planta-baixa do espaço expositivo (<http://www.talitacaselato.com/wp-content/uploads/2009/10/labirinto-project-.jpg>), cada bloco de concreto terá 30 cm de altura por 60 cm de largura por 10 cm de profundidade, o labirinto não tem entrada ou saída e possui uma forma plasmável do desenho anexo (link anterior); dentro deste labirinto haverá uma boneca-viajante que será automatizada através de um arduino nano e um chip L293D, a boneca será parafusada a uma base-robô (http://www.youtube.com/watch?v=uoG4_MMIhbA), sensores auxiliarão a boneca a seguir seu percurso, ela será alimentada por uma bateria com duração de 12 horas.

Conceito:

Vagamundo: que ou o que leva vida errante, nômade; vagabundo, vira-mundo (Houaiss)

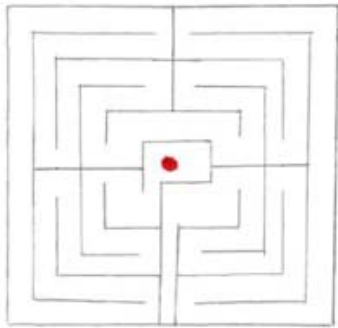
Não há respostas para a entrada da boneca no labirinto. Ele alude à prisões, mundo, cidade, prisões-sociais, econômicas, políticas, muros, condomínios, o outro, possibilidades imprevistas, o livre-arbítrio quando se ausenta, a mente, o medo, os pensamentos alegres e tristes, o corpo quando não funciona.

A boneca com sua bagagem traz a situação de não-lugar (Marc Augé), como são os aeroportos e lugares de passagem, torna portanto o labirinto um corredor, um lugar de ir e vir.

A nota introdutória ao poema “O andarilho” (Manoel de Barros) é também referência para o trabalho:

“Penso que devemos conhecer algumas poucas coisas sobre a fisiologia dos andarilhos. Avaliar até onde o isolamento tem o poder de influir sobre os seus gestos, sobre a abertura de sua voz, etc. Estudar talvez a relação desse homem com as suas árvores, com as suas chuvas, com as suas pedras. Saber mais ou menos quanto tempo o andarilho pode permanecer em suas condições humanas, antes de se adquirir do chão a modo de um sapo. Antes de se unir às vergôntes como as parasitas. Antes de revestir uma pedra à maneira do limo. Antes mesmo de ser apropriado por relentos como os lagartos. Saber com exatidão quando um modelo de pássaro se ajustará à sua voz. Saber o momento em que esse homem começa a advinhar”.

Materiais utilizados: chip, motores, arduino, bateria, sensores de distância, capacitores, fios, resistores, baterias, blocos de concreto celular, boneca de plástico com mala.



→ a parede do labirinto será feita de concreto celular em módulos/tijolos.
cada um terá 30 x 30 x 10 cm.

→ MODELO

→ labirinto sem entrada nem saída

(autômata)
→ boneca com sua bagagem a andar pelo labirinto

↑
→ LABIRINTO AJUSTADO AO ESPAÇO

